

DAMCYAN - CULTURA

Damcyan es un reino conocido en todo Arcaron por su arte, cultura y gran literatura que caracteriza el país desde sus inicios. A diferencia de la mayoría de reinos y territorios de Arcaron, Damcyan es el único que posee constancia histórica mas allá de los 3000 años de antigüedad.

EL MUSEO DE AGBALOU: Actualmente se puede encontrar literatura de cualquier tipo y género. La oferta de Damcyan es lo suficientemente variada como para llegar al gusto de cualquiera. En el gran museo de Agbalou se pueden encontrar expuestos muchas de las más notables obras artísticas o algunos de los más sorprendentes o curiosos descubrimientos. Un ejemplo de ello es la piedra negra que se puede encontrar en un milenario templo a la luna, de la que dice que servía para comunicarse con los dioses. Incluso se pueden contemplar los restos de un hoover de más de 2000 años de antigüedad.

Muchas de las historias más antiguas expuestas en el museo, y gran parte de las que se han descubierto en Damcyan están escritas en un lenguaje arcano, pero sorprendentemente complejo. Los textos están llenos de alusiones a la luna, pero muchas de sus menciones aún quedan poco claras para los investigadores que siguen sin saber si tratan con cuentos o historias o con crónicas de una historia anterior a la conocida.

LOS SABLES DE ARENA: Este desierto es desconocido e inhóspito. Es una de las pocas tierras de Damcyan que no han podido ser dominadas por los humanos, y los hoovercraft apenas surcan sus dunas. Muy pocos son los que se atreven hoy en día a adentrarse en el desierto de los Sables de Arena, pues las constantes tormentas que en él acontecen causan una muerte segura...

Únicamente una étnia algo apartada del resto de Damcyan, preservadores de las antiguas tradiciones, conoce maneras seguras de cruzar, entre otros, este desierto. Las llamadas conocedoras del desierto, las Saychai. Se dice que tienen la habilidad de leer en la arena la proximidad de las tormentas y su dirección, así como los lugares donde esconderse de los gigantes huracanes que recorren las dunas...

Incluso para los potentes barcos de vapor Baronianos es, atravesar este desierto sin ayuda, una tarea casi imposible. El enorme desconocimiento sobre este desierto ha generado infinidad de rumores y leyendas.

WILBERG Y EL YUXTE: La región norte del desierto de Sanubia esta delimitada por las grandes montañas de Wilberg que, a pesar de su situación en el continente más cálido de todo Arcaron, siempre gozan a partir de una cierta altura de abundantes pastos, con una gran vegetación y, durante los meses de invierno, nieve que cubre sus altas cimas.

No obstante, pocos son los que se adentran en esa región, pues solo acortaría la ruta hacia Suay, y muchos de los que quieren llegar hasta ahí, deciden hacerlo a través del mar, partiendo desde Melmond.

Los más ancianos de los habitantes de Maymo cuentan innumerables historias sobre sucesos extraños. La gente que ha tenido que pasar la noche al pie de las Montañas Wilberg cuenta que allí las estrellas brillan con más intensidad. Algunos dicen que han visto extrañas luces en el cielo, otros que el sonido del viento se convertía en aterradores lamentos y muchos cuentan que se han sentido vigilados por algo que se oculta en las montañas. Algunos dicen haber visto

paseando entre las dunas cercanas a las montañas sus habitantes. Un pequeño grupo de altos ancianos de piel blanca como la luna y largas barbas y cabelleras. Seres imponentes que parecen irradiar luz, cuyas ininteligibles voces parecen cánticos a los oídos de los extraviados. Aunque puede que tan solo sea un resultado de la gran cantidad de la alucinógena hierba de Yuxte que crece en la zona mezclada con las miles de historias que se cuentan...

